



Fundacja Mandragon przedstawia

# ***1. Festiwal Przygody Mandragon***

***Azja i Oceania  
pomiędzy wschodem a zachodem słońca  
Warszawa 23 - 25 kwietnia 2010***

Biuro organizacji: [www.mandragon.pl](http://www.mandragon.pl) / [sebastian@mandragon.pl](mailto:sebastian@mandragon.pl) / +48 606 588 514

## **CO, GDZIE, KIEDY**

Nazwa projektu: **Festiwal Przygody MANDRAGON 2010.**

Data wydarzenia: **23, 24 i 25 kwietnia 2010** (piątek - sobota - niedziela)

Miejsce wydarzenia: Główne projekcje i spotkania w **Centrum Łowicka, ul. Łowicka 21, 02-505 Warszawa**, oraz towarzyszące imprezy w różnych lokalizacjach na mieście.

Hasło przewodnie I edycji: **Azja i Oceania - pomiędzy wschodem a zachodem słońca.**

Założenia projektu: **Cykliczna impreza kulturalna, na stałe wpisana w kalendarz wydarzeń miasta Warszawa.**

Zasięg kampanii medialnej: **cała Polska (internet, tv, prasa, radio), Warszawa i okolice (lokalne media, ulotki i plakaty).**

Strategia kampanii medialnej: **patroni medialni (tv, radio, prasa codzienna oraz magazyny turystyczne, portale internetowe), ulotki (ok. 10 000 szt.), plakaty (ok. 1000 szt.), reklama na telebimach w Metrze Warszawskim, zajawki internetowe, profil na Facebooku.**

Koszty uczestnictwa: **Wstęp wolny**

Szacowana ilość odwiedzających: **ok. 2 tysiące osób**

## **ZAŁOŻENIA**

**Festiwal Przygody Mandragon** będzie imprezą adresowaną do miłośników podróży, dobrego reportażu, fotografii, filmu oraz osób zainteresowanych odkrywaniem egzotycznych kultur i tych, którzy są po prostu ciekawi świata. W programie znajdą się pokazy slajdów, filmy dokumentalne, dyskusje z zaproszonymi gośćmi, wystawy fotograficzne, taniec, muzyka oraz imprezy towarzyszące. Wydarzenie ma być okazją do świętowania wszelkich aspektów związanych z podróżowaniem i przygodami, a także sposobem na zdobywanie wiedzy o innych krajach. Chcemy uzyskać efekt multikulturowej fuzji, posługując się różnymi środkami wyrazu, ukazującymi tradycje i kulturę wschodniego regionu, z odmiennych perspektyw, w szczególności poprzez rozmowę, obraz, słowo pisane, sztukę lub inne działania. Naszym marzeniem jest wypromowanie festiwalu trwającego (w kolejnych edycjach) przez cały tydzień, który stanie się wizytówką Warszawy, przyciągającą do miasta ludzi z całej Polski, a nawet Europy.

## **CELE**

1) Powołanie do życia festiwalu propagującego idee podróżowania, odkrywania i opisywania świata, dialogu międzykulturowego oraz odpowiedzialnego reportażu podróżniczego-socjologicznego.

2) Prezentacja działań i inicjatyw związanych z szeroko rozumianym podróżowaniem, a także przybliżanie polskiej publiczności kultury i zwyczajów życia mieszkańców egzotycznych zakątków ziemi.

- 3) Wpisanie festiwalu w kalendarz wydarzeń kulturalnych odbywających się cyklicznie w Warszawie.
- 4) Zintegrowanie środowiska podróżników ze środowiskiem mediów oraz biznesem i organizacjami zajmującymi się turystyką, sportem, kulturą i podróżami. Stworzenie imprezy dającej płaszczyznę do wymiany doświadczeń, prezentacji dokonań, nawiązywania nowych kontaktów oraz dobrej zabawy dla wszystkich zainteresowanych osób.
- 5) Zaangażowanie miasta Warszawy w kreowanie programu i imprez odbywających się w ramach festiwalu, poprzez udostępnienie przestrzeni miejskich oraz realizację własnych pomysłów.
- 6) Promocja miasta Warszawy jako mecenasa wspierającego polskich podróżników oraz dialog międzykulturowy. Współdziałanie przy tworzeniu wizerunku miasta aspirującego do miana Europejskiej Stolicy Kultury.
- 7) Dotarcie z ideą festiwalu do świadomości mieszkańców Warszawy, poprzez zaproszenie ich i włączenie w ciąg wydarzeń i atrakcji przygotowanych w ramach festiwalu. Impreza przyjazna całej rodzinie.

### **KRÓTKI ZARYS PROGRAMU**

W programie festiwalu pojawią się między innymi takie rzeczy jak:

- pokazy slajdów i opowieści z podróży, prezentacje multimedialne,
- pokazy filmów związanych z podróżami, filmy dokumentalne, filmy fabularne i eksperymenty,
- spotkania z podróżnikami, reporterami i autorami książek o życiu i problemach w Azji,
- ekstremalne wyczyny i dokonania na polu eksploracji świata oraz ludzkich możliwości,
- pokazy tańców (występ zespołu tancerek indyjskich i tancerek indonezyjskich),
- koncerty muzyczne, etniczne i folkowe projekty instrumentalne,
- wystawy fotograficzne,
- degustacja smaków kuchni azjatyckiej (pokaz parzenia i picia herbaty),
- warsztaty i pokazy prezentujących kulturę i tradycje poszczególnego kraju (joga, kurs nauki kaligrafii chińskiej, pokazy wschodnich sztuk walki),
- blok organizacji pozarządowych zajmujących się newralgicznymi problemami sytuacji i życia ludzi w Azji,
- konkursy z nagrodami,
- zaproszenie przechodniów do malowania mandali na ulicy miasta,
- taneczne imprezy klubowe,
- współpraca z Muzeum Azji i Pacyfiku przy propagowaniu sztuki i kultury z Azji i Oceanii.

Serdecznie zapraszamy do współpracy przy organizacji festiwalu.

Z pozdrowieniami,

Biuro organizacji festiwalu